

Kapitel 7-6

Gürtelschnallen und Siegel in Silber

Möchten Sie in ein jüngeres Sammelgebiet einsteigen, in dem es Gegenstände noch günstig zu erwerben sind, sind Gürtelschnallen und Siegel vielleicht genau das Richtige für Sie. Hier finden Sie nun einige Objekte, die Sie bereits ab einem Preis von 30€ bis 100€ kaufen können. Entscheiden Sie sich aber für emaillierte Siegel müssen Sie etwas mehr investieren. Je nach persönlichem Geschmack können Sie verschiedene Hersteller und auch Stile sammeln. Vor allem in England werden zahlreiche dieser Objekte hergestellt aber auch bei Silbermanufakturen wie Louis Kuppenheim, David Andersen oder Georg Adam Scheid sind diese zu erhalten.



Abbildung 1- Privatsammlung



Abbildung 2 - Privatsammlung



Abbildung 3 - Privatsammlung



Abbildung 4 - Privatsammlung

Ganz oben links: Sammlung von emaillierten Gürtelschließen. Dänemark und England. Preis zwischen 100€ bis 200€

Ganz oben rechts: Gürtelschließe im Jugendstil, *Chrysopras* (grün) und Gelber Kalzit. Dänemark; Holger Fischer. Wert ca. 200€ - 300€

Oben: Gürtelschließe Lapis und emailliert. Im Stile der Wiener Sezession. Österreich um 1910. Politzer Ludwig Wien. Wert ca. 300€ - 400€.

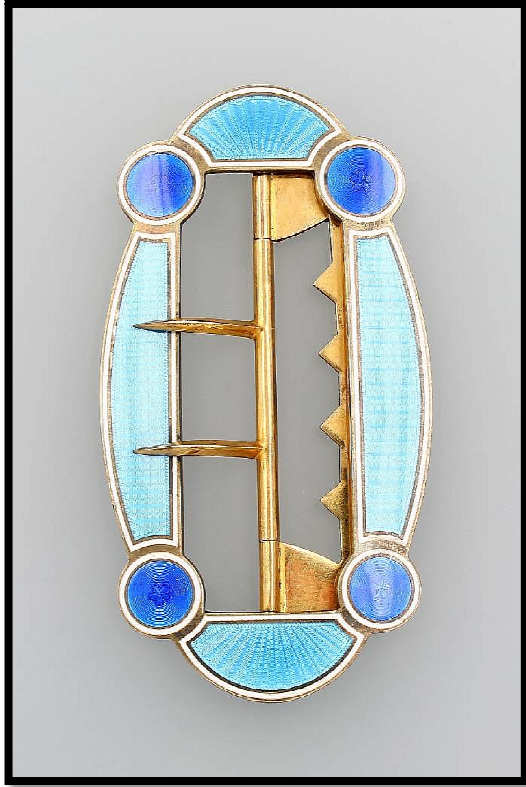


Abbildung 5 – Auktionshaus Henry's, Mutterstadt

Gürtelschließe Frankreich; Paris. Reines Art Déco. Drei farbiges Email mit verschiedenen Guillochierungen. Dieses Stück wurde bei Henrys Auktionshaus für knappe 200€ angeboten und nicht verkauft. Silber-vergoldet. Um 1930.



Abbildung 6 - Privatsammlung

Sammlung von Siegel. Dänemark und Österreich (GAS; Georg Adam Scheid, Wien). Wert zwischen 300€ - 700€

kleine Schminkdosen aus Silber- das perfekte Geschenk für jede Frau

Waren Schminkdosen in den frühen 1900er Jahren Gang und Gebe, sind sie mittlerweile leider vollkommen aus der Mode gekommen, da sie im alltäglichen Gebrauch keine Rolle mehr spielen. Früher war das allerdings anders und so wurde von dem Handtaschenhersteller Whiting & Davis 1896 eine Tasche patentiert, in der eine Schminkdose eingebaut war. Danach begannen Juweliere wie Van Cleef & Arpels, Tiffany, Dunhill, Ostertag und Cartier sogenannte Minaudieren herzustellen, bei denen es sich um kleinere Handtaschen handelte, die aus Silber oder Gold angefertigt waren und die Utensilien wie Uhren, Lippenstifte, Feuerzeuge, Taschenmesserchen, Spiegel oder auch Rouge beinhalteten. Die kleinen Schmuckstücke wurden meist prächtig verziert und oft sogar personalisiert.



Abbildung 7 - Privatsammlung

Abb. 222, einige Schminkdosen in Silber von 1915 bis 1935. Louis Kuppenheim und Emil Brenk.



Abbildung 8 - Privatsammlung

Schminkdose Emil Brenk, Pforzheim. Um 1928-30. Wert ca. 200€-400€.



Abbildung 9 - Privatsammlung



Abbildung 10 - Privatsammlung

Abb. 223 – 225, jedes Teil ist einzeln gepunzt. Hier auf dem Steg 2x mit Frankreich Importstempel (Schwanstempel).



Abbildung 11 - Privatsammlung



Abbildung 12 - Privatsammlung

Abb. 226 & 227, Silber, vergoldet. Louis Kuppenheim, Pforzheim. Mehrere Fächer für Utensilien. Elfenbein-Pad und Drehbleistift zum ausziehen. Schwere Ausführung um 300g. Wert ca. 500€-800€.



Abbildung 13 - Privatsammlung



Abbildung 14 - Privatsammlung

Abb. 228 & 229, Louis Kuppenheim, Pforzheim. Minaudiere mit Katzenmotiv. 835 Silber vergoldet, Elfenbeinpad und Drehbleistift
Um 1910. Wert ca. 1.200€ - 1.700€.



Abbildung 15 - Privatsammlung

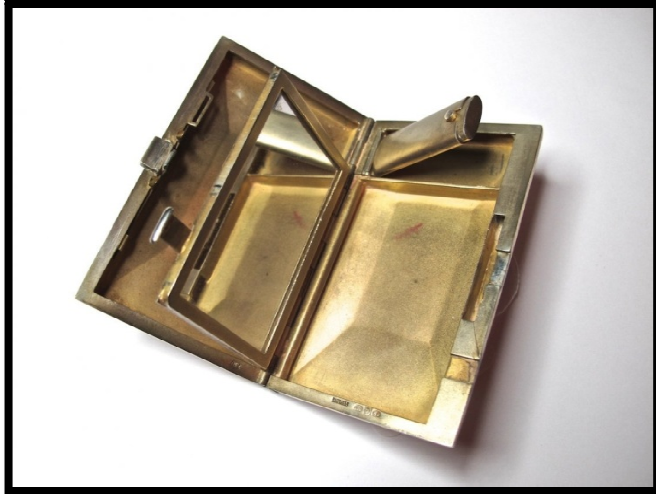


Abbildung 16 - Privatsammlung

Abb. 230 & 231, Louis Kuppenheim, Pforzheim. Schminkdose Eierschalenemaille.
835 Silber, vergoldet. Um 1928. Wert ca. 1.000€



Abbildung 17 - Privatsammlung



Abbildung 18 - Privatsammlung

Abb. 232 & 2333, Schminkdose, blau emailliert mit Markesitsteine. Silber 835. Österreich. Um 1925. Wert ca. 500€ - 700€.



Abbildung 19 - Privatsammlung

Abb. 234, Zigarettenetui und ähnliche Schminkdose. Louis Kuppenheim, Pforzheim Beide 1928. Silber 835. Wert je ca. 800€ bis 1.200€



Abbildung 20 - Privatsammlung

Schminkdose und Zigarettenetui. Schminkdose Louis Kuppenheim, Pforzheim um 1928. 835 Silber. Wert ca. 1.200€ - 1.500€. Zigarettenetui Frankreich, Paris. 950 Silber, um 1930. Wert ca. 250€ - 300€.



Abbildung 21 - Privatsammlung



Abbildung 22 - Privatsammlung



Abbildung 23 - Privatsammlung

Schminkdose, Louis Kuppenheim, Pforzheim, Silber 835



Abbildung 24 - Privatsammlung

Abb. 239, Zigarettenetui und Schminkdose. 1928. Englische Importmarken. Emailliert. Lous Kuppenheim, Pforzheim. Wert ca. 600€ -700€



Abbildung 25 - Privatsammlung

Abb. 240, Schminkdose Frankreich, Paris um 1928. Silber 950. Wert ca. 600€ - 700€



Abbildung 26 - Privatsammlung



Abbildung 27 - Privatsammlung



Abbildung 28 - Privatsammlung

Abb. 242 & 243, Paris um 1928-30. Silber 950, Lippenstift und Parfümflakon seitlich eingebunden. Wert ca. 400€-600€

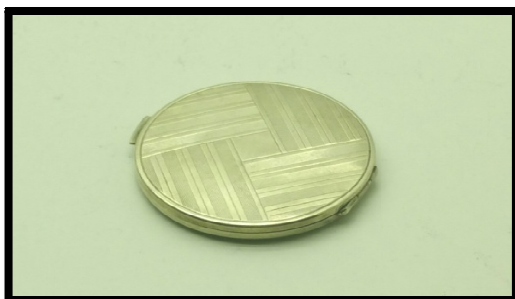


Abbildung 29 - Privatsammlung

Abb. 244, Schminktui, Deutsch um 1930, Silber 835.
Wert ca. 30-50€

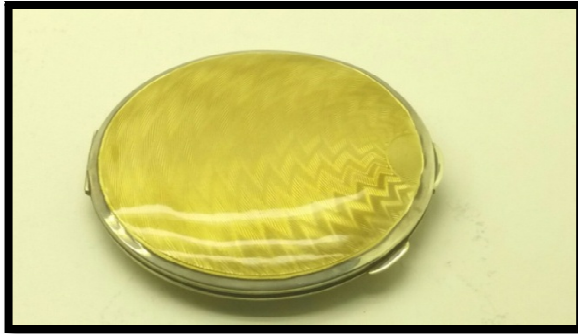


Abbildung 30- Privatsammlung

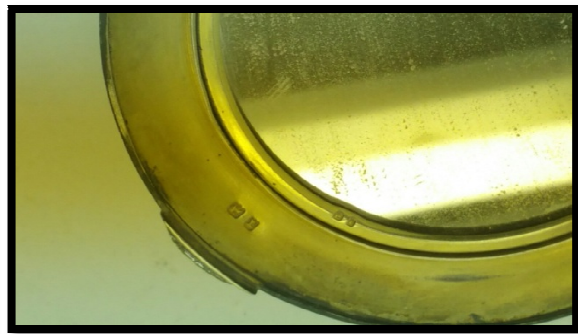


Abbildung 31 - Privatsammlung

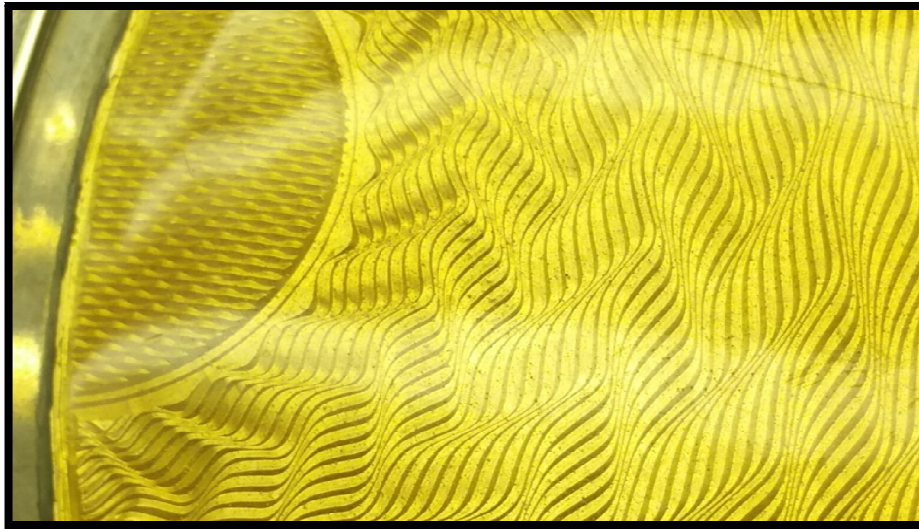


Abbildung 32 - Privatsammlung

Abb. 245 – 247, Schminkdose Silber 925, England 1935. Durchmesser: 12cm. Beidseitig emailliert. Qualität des Emails nicht sonderlich gut. Auf dem letzten Foto sehen Sie viele Bläschen im Email. Auch die Ränder vom Email zum Silber wurden schlampig aufgetragen (unregelmäßig). Wert ca. 200€ - 350€.



Abbildung 33- Sammlung Volker Putz, Deutschland

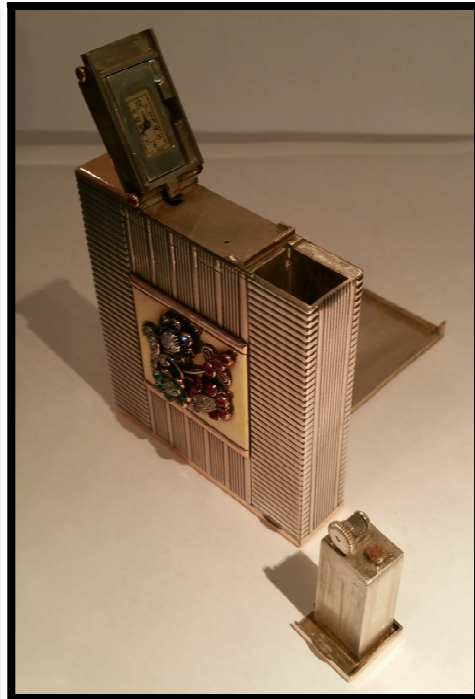


Abbildung 34- Sammlung Volker Putz, Deutschland

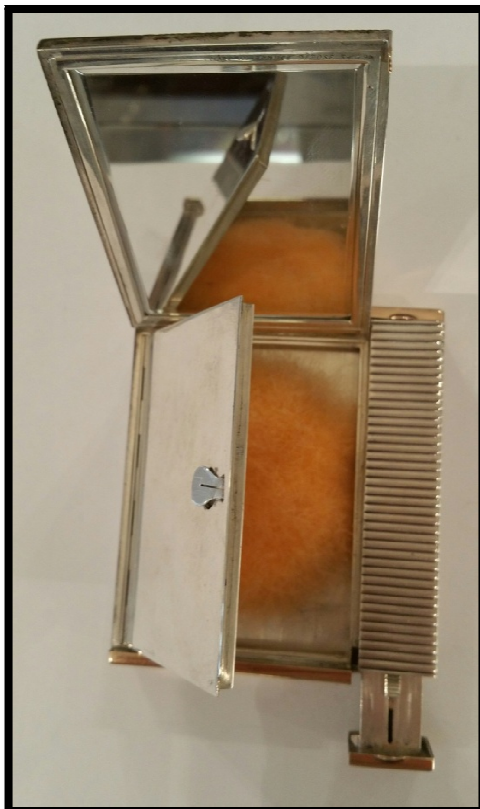


Abbildung 35- Sammlung Volker Putz, Deutschland



Abbildung 36- Sammlung Volker Putz, Deutschland

Abb. 248 – 251, diese Minaudière wurden von Ostertag Paris angefertigt. Diese Schmuckstücke sind alles einzelfertigungen und wurden immer leicht unterschiedlich im Design angefertigt. Diese Stücke wurden sowohl in Gold als auch in Silber angefertigt. Der Designer war Paul Flato. Dieser hatte in den 40er und 50er Jahren für die Hollywood-

Stars Schmuck entworfen. Die Vorderseite: Unter dem Deckel verbirgt sich ein Zigarettenetui. Auf der Rückseite im Deckel befindet sich die Schminkdose und Spiegel. Auf der oberen Seite kann die Uhr aufgeklappt werden. Je unten zum ausziehen auf einer Seite: Das Feuerzeug und auf der anderen Seite das Lippenstift und ein Kamm. Das Zigarettenetui bzw. die Schminkdose können erst geöffnet werden wenn das Feuerzeug oder die Lippenstiftkapsel herausgezogen werden. Diese Modelle wiegen etwas über 300g. Wert in Silber ca. 4.000€ - 6.000€. In Gold ca. 20.000€ - 30.000€. Modell oben 18ct. Weißgold/Gelbgold.



Abbildung 37 – Auktionshaus Tajan, Frankreich

Abb. 252, gleicher Hersteller wie Abbildung 213-216 nur in Silber und Gold.



Abbildung 38 - Privatsammlung

Abb. 254, rote emaillierte Dose mit englischem Importstempel. Wohl um 1930. Mit eingebauter Uhr, Spiegel und 2 Fächer für die Schminke. Wert ca. 1.000€ - 1.500€. Vermutlich in Deutschland oder Schweiz angefertigt.

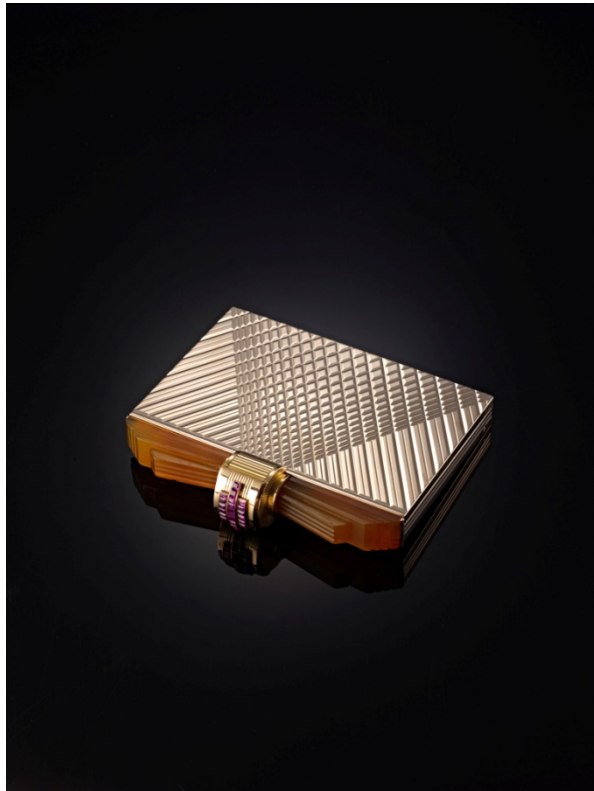


Abbildung 39- Liang Yi Museum, Hong Kong



Abbildung 40 - Liang Yi Museum, Hong Kong

Abb. 254 & 255, Minaudiere Frankreich, Paris LaCloche Frères, 18ct., Rubine und Horn. Mehrere Fächer für die Schminke und Lippenstifte, Kamm, Spiegel. Um 1940. Wert ca. 10.000€ - 15.000€.



Abbildung 41- Liang Yi Museum, Hong Kong



Abbildung 42 - Liang Yi Museum, Hong Kong

Abb. 256 & 257, Schminkdose mit Lippenstift. Um 1930, Paris, J. Chaumet. 18ct. und emailliert. Wert ca. 10.000€ - 15.000€.

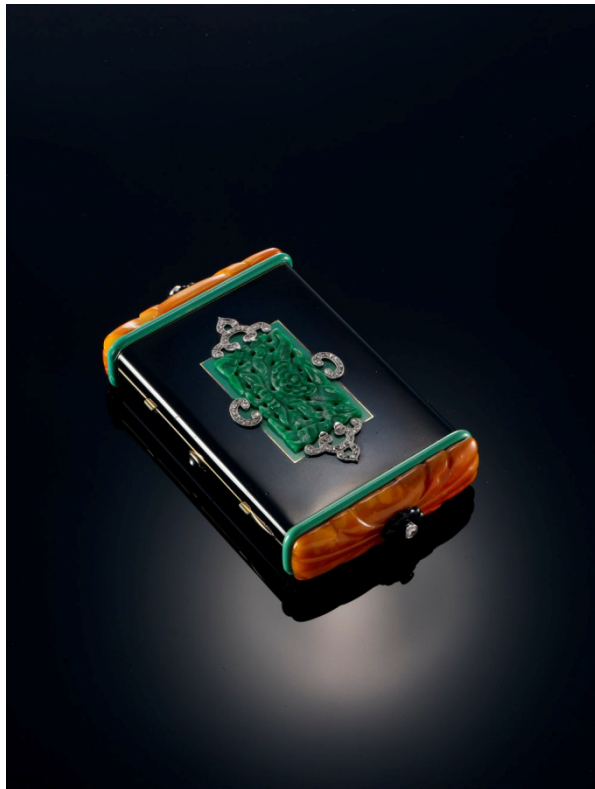


Abbildung 43- Liang Yi Museum, Hong Kong

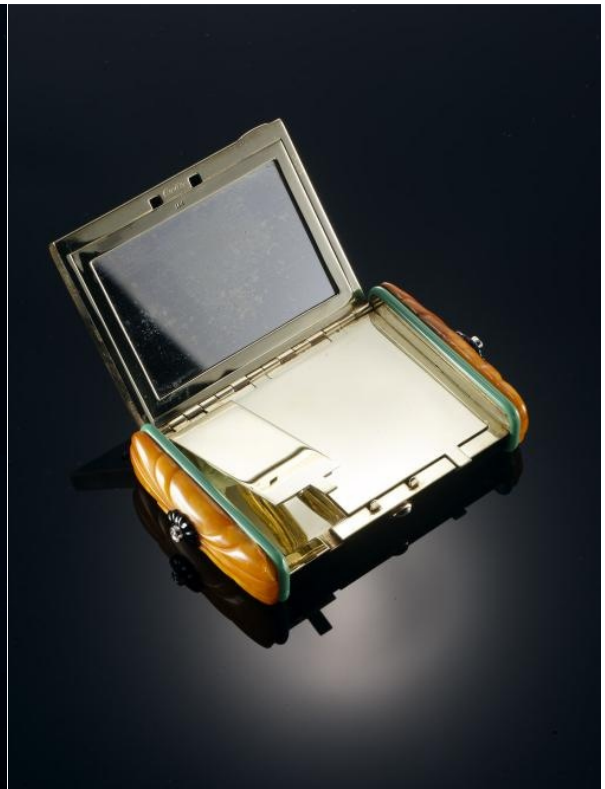


Abbildung 44 - Liang Yi Museum, Hong Kong

Abb. 258 & 259, Minaudiere, Paris, Cartier. Um 1925. Sogenannter „Shanghainese Déco“. 18ct. lackiert und emailliert. Jade, Diamanten und Bernstein in Chinesischen Stil. Wert ca. 30.000€ - 40.000€.



Abbildung 45 - www.symbolicchase.com

CARTIER, Paris. Eine Edelsteinbesetzte, emaillierte 'CHINOISERIE' Schminkdose.

Dieses mit Elfenbeinplättchen und Wasserdrachen in Szene gesetzte Puderdöschen wurde aus 18ct. Gold und roten sowie schwarzen Lackelemente hergestellt. Die Wellen, aus denen sich das Tier erhebt sind mit Perlmutter- und Türkistönen gestaltet, münden in türkisfarbenen Steinen, die mit vier Rubin Cabochons akzentuiert wurden. Auch dieses im Jahr 1925 in Paris entstandene Döschen verbirgt ein Geheimnis, nämlich einen kleinen Spiegel und ein Fach für die Schminke. Auch hier kann die Originalität anhand der Signierung und der Nummerierung (0370) sowie dem Stempel nachgewiesen werden.

Wert über 100.000€



Abbildung 46- www.symbolicchase.com Abbildung 47 - www.symbolicchase.com



Abbildung 48 - www.symbolicchase.com

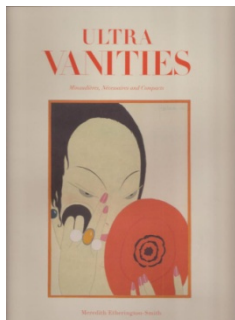
Cartier, Paris. A gem-set, enamel and mother-of-pearl gold minaudière

Diese wundervolle Schminkdose oder auch Minaudiere genannt, dessen Optik von der ägyptischen Kultur beeinflusst wurde überzeugt mit seiner rechteckigen Form und der wunderschönen Farbgebung aus Gold in Verbindung mit Emailen in Schwarz und Weiß, sowie kleinen Details aus Perlmutter. Jede einzelne der zarten Kuppel wird mit einem Korallenblütenkopf verschönert, in dessen Mitte sich eine kleine Perle oder ein Diamant befindet. Ein weiteres Highlight stellen die kleinen Smaragde dar, die dieser Dose noch ein bisschen mehr Charme verleihen. Hier haben Sie nicht nur ein Fach für Zigaretten, sondern auch ein Lippenstiftfach und einen integrierten Spiegel zur Verfügung. Dass es sich hierbei auch um ein echtes Cartier- Original aus dem Jahr 1925 handelt, lässt sich an der Nummerierung und dem französischen Goldstempel erkennen.

Wert über 500.000€

Wenn Sie Freude an hochwertigen silbernen und goldenen Schminkdosen, also Vanity cases haben, empfehle ich an dieser Stelle das Buch zum Liang Yi Museum in Hong Kong: Vanities. Nur auf Englisch verfügbar:

Ultra Vanities: Minaudieres, Necessaires, and Compacts



¹<http://www.broehan-museum.de/>

¹http://www.wandel-der-zeit.de/art_deco.html
¹https://de.wikipedia.org/wiki/Art_d%C3%A9co
¹https://de.wikipedia.org/wiki/Deutscher_Werkbund
¹<https://www.solit-kapital.de/produktion-vs-termingeschaefte>
¹http://newsletter.solit-kapital.de/fileadmin/solit_der_silbermarkt.pdf
¹<http://www.preussische-allgemeine.de/nachrichten/artikel/experte-im-oktober-krachts.html>
¹<http://www.michaelwinkler.de/Pranger/011204.html>
¹http://www.focus.de/regional/trier/museen-trierer-goldschatz-was-war-eine-roemische-muenze-wert_aid_1093171.html
¹https://de.wikipedia.org/wiki/Silberstempel#Deutsche_Silberstempelung_ab_1888
¹<https://de.wikipedia.org/wiki/Sterlingsilber>